

嶺東科技大學 100 學年度第 2 學期日間部暨進修部轉學招生考試試題

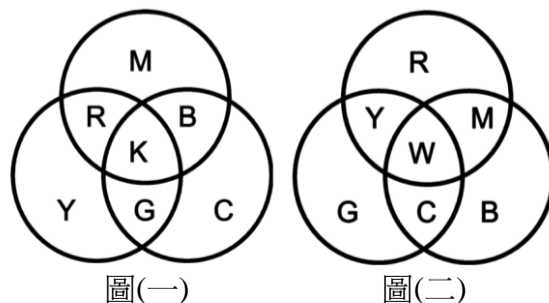
設計概論

注意：

1. 本試題總分 200 分。
2. 請選擇一個最適當答案，以原子筆依次填寫在答案卷上。
3. 答錯者，不倒扣；未填答者以 0 分計。有關數值計算題目，以最接近答案為準。

第一部份【選擇題】：每題 4 分，共 35 題，合計 140 分

1. 宋代五大名窯，以「雨過天青」色著稱者，是下列那一個名窯？(A)哥窯 (B)鈞窯 (C)定窯 (D)汝窯
2. 下列有關造形「形式要素」的敘述，何者是不正確的？(A)「比例」是利用數理規則來組構造形元素，造形中之各個組成元素間具有數理法則的關係 (B)「漸變」是以同一單元體的元素或形象，作相同規律性的重複排列 (C)「律動」是一種有規律或節奏的變化呈現，具有各種動態表現的節奏感 (D)「對比」是指當兩種或兩種以上的元素在一起時，產生對立或強烈的相異與衝突感
3. 在中世紀西方建築造形中，包含有尖脊拱門、穹窿肋拱頂與飛扶壁(扶牆)的是下列哪一種建築？(A)希臘(Greece)建築 (B)拜占庭(Byzantine)建築 (C)哥德式(Gothic)建築 (D) 巴洛克(Baroque)建築
4. 裝飾藝術(Art Deco)風格源起於 1925 年，在下列那一個城市所舉辦的「現代工業裝飾藝術展覽會」(Exposition Internationale des Arts Decoratifs Industriels et Modernes)？(A)法國·巴黎 (B)義大利·羅馬 (C)英國·倫敦 (D)德國·柏林
5. 臺灣日治時代的皇民化運動，下列何種風格的圖紋樣式曾被大量應用於建築裝飾上？(A)哥德式 (Gothic) (B)新古典主義式(Neo-classique) (C)巴洛克式 (Baroque) (D) 洛可可式 (Rococo)
6. 下列有關色彩學理的敘述，何者為正確？(A)黑、白、灰為有彩色 (B)金、銀色為特殊色 (C)區別色彩的樣子稱之為顏色 (D)光譜色中，紫色明度最高
7. 陶瓷器的釉料燒成，下列敘述何者為正確：(A)一般而言，陶器的燒造溫度低於瓷器 (B)唐三彩釉料是由高溫釉燒成 (C)宋代瓷器釉色最大特色為青花鈷藍色釉 (D)台灣交趾燒陶器為低溫鉛釉燒成
8. 下列何者並非利用「並置混色」的色彩原理？(A)印刷之金銀色 (B)秀拉(Seurat)的點描派畫作 (C)彩色網點印刷 (D)電視螢幕之映像
9. 在亨利·馬蒂斯 (H. Matisse) 的藝術表現中，大膽自由地運用色彩、抽象的色塊和線條結構，創造具有裝飾性的表現形式，此種表現屬於何種畫派？(A)野獸派 (B)印象派 (C)點描派 (D)立體派
10. 下列有關「點、線、面」的敘述，下列何者為錯誤？(A)點只有位置概念；本身並不佔有實體空間 (B)點只有位置概念；本身並不佔有實體空間，物理學上它是一度空間 (C)線是點的移動軌跡所形成，物理學上它是一度空間 (D)面是線的移動軌跡所形成，物理學上它是二度空間
11. 紙鈔與有價證券為了防偽，使用下列何種版種印刷最可以達到此一目的？(A)凹版 (B)凸版 (C)平版 (D)孔版
12. 請問下列對於正立體的敘述何者為正確？(A)正立方體由 8 條直線構成，這 8 條直條可組成 4 組平行線 (B)正立方體由 12 條直線構成，這 12 條直條可組成 3 組平行線 (C)正立方體由 12 條直線構成，這 12 條直條可組成 4 組平行線 (D) 正立方體由 6 條直線構成，這 6 條直條可組成 3 組平行線。
13. 欲印菊版 8 開的廣告宣傳單，那麼使用 1 令紙，可印得多少張傳單？(A)3000 張 (B)4000 張 (C)5000 張 (D)6000 張
14. 參考圖(一)與圖(二)所示之三原色相混狀況，請選出正確的敘述：(A)圖(一)為色光混色，圖(二)為色料混色 (B)紅光加綠光得到黃光 (C)色料混色為加法混色 (D)只有色彩三原色可以混合出白光，用其他色彩無法混合出白光。

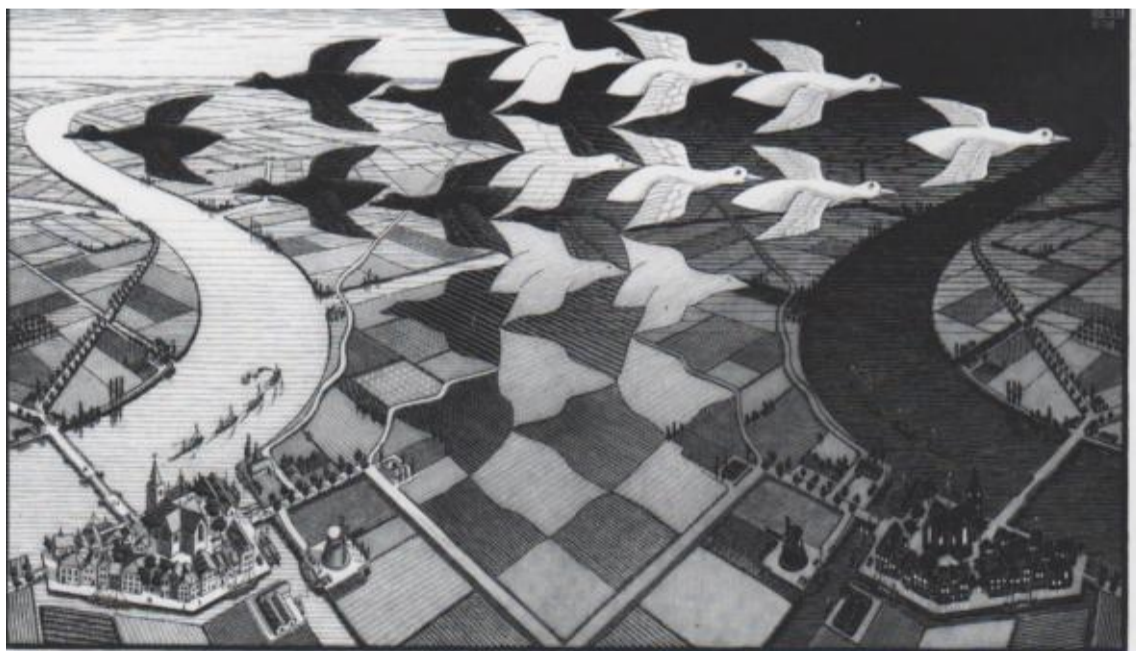


15. 如在工作時，眼睛不慎潑濺到化學藥劑，應立即使用下列何種東西大量沖洗？(A)弱酸水(B)弱鹼水(C)雙氧水(D)清水
16. 平二字是指字體 (A)高度減少十分之二 (B)寬度減少十分之二 (C)高度增加十分之二 (D) 高度減少十分之二
17. 下列那一種數列是費勃那齊數列？
(A)1、1、2、3、5、8、13 (B)2、4、6、8、10、12、14 (C)2、4、8、16、32、64 (D)1、1、2、2、4、4、8、8

18. 下列那一個答案不屬黃金比例的概念？(A)1.618 (B)黃金矩形邊線比為 短邊：長邊=長邊：(短邊+長邊) (C) $\sqrt{3}$ 矩形 (D) $\sqrt{2}$ 矩形
19. 下列何種技法無法使被描繪對象具有立體感？(A)明、暗 (B)重疊 (C)大、小 (D)平塗
20. 中國水墨畫中有所謂「墨分五色」，其意所指為下列何者？(A)黑、中黑、灰、中灰、白 (B)洋紅、黃、青、黑、白 (C)紅、黃、綠、藍、紫 (D)濃、淡、乾、溼、焦
21. 有關永字八法之筆劃，不包含下列那一種筆劃：(A)側 (B)勒 (C)砍 (D)趯
22. 影片的連續動作是因我們的視覺殘留而產生的，通常影片一秒鐘有 24 格連續畫面，今天 A 君想要製作一個兩秒鐘的慢動作連續畫面，請問他該怎麼做？(A)拍攝一秒鐘 24 格連續畫面，然後用兩秒鐘來放映 (B)在放映該一秒鐘 24 格連續畫面時，只需放慢放映機速度為兩秒即可 (C)將原一秒鐘之畫面拍攝 48 格連續畫面，然後用兩秒鐘放映 (D)以上方法均可行
23. 依視覺效果而言，張貼在車站之月台之海報字體應該比較雜誌內頁之廣告文字 (A)大 (B)小 (C)一樣即可 (D)或大或小均可
24. 下列何者非視覺的恆常性？(A)大小恆常性 (B)明度恆常性 (C)色彩恆常性 (D)時間恆常性
25. 輸出解析度的選擇是依圖檔用途而定，若圖檔是要放在網路上使用，則其解析度宜用多少 dpi？(A)300 (B)172 (C)100 (D)72
26. 下列何者不屬於 CIS(企業識別系統)之範疇？(A)VI (B)BI (C)MI (D)AI
27. 下列何種字型放大時會有鋸齒狀產生？(A)True Type 字型 (B)點陣字型 (C)Postscript 字型 (D)向量字型
28. 電腦病毒通常會將自己複製，並依附於 (A)資料 (B)主程式 (C)啟動磁區 (D)畫面
29. 平台式掃描機是以下列何種原色方式進行掃描？(A)CIE (B)CMYK (C)RGB (D)LAB
30. 若某公司擁有之程式軟體，員工借回家拷貝並安裝在自己的電腦，那麼這種行為觸犯了下列那一種法律？(A)偽造文書罪 (B)偽造有價證券罪 (C)著作權法 (D)侵佔罪
31. 下列那一種中文字型最具古典風格性格；且與英文之 Times New Roman 字型，在風格上具有一致性？(A)明體字型 (B)黑體字型 (C)圓黑字型 (D)仿宋體
32. 比例尺標示數字為 1/50，那麼圖上 2cm 代表實際尺寸為何？(A)100cm (B)50cm (C)25cm (D)2cm
33. 所謂四度空間之第四向度空間是指 (A)線 (B)面 (C)時間 (D)體
34. 國際服飾流行色彩，由誰來決定？(A)設計師 (B)消費者 (C)電視主播 (D)科學化、可信的色彩流行研究機構
35. 依覺理生理所產生視覺差，如要將一垂直線從中間二等分，那麼在視覺上會產生 (A)上長下短 (B)下長上短 (C)上、下一樣同長 (D)以上 A、B、C 答案的情況皆會發生

第二部份【問答題】：每題 30 分，共 2 題，合計 60 分

1. 請您用「美的形式原理」分析下列錯覺圖形大師 M.C. Escher (1898-1972) 所作〈Dog en nacht〉這件作品，見(圖三)
(請盡量用條列式作答，本題佔 30 分)



圖三、M.C. Escher 〈Dog en nacht〉

2. 請介紹一本您讀過的書，其中必需包含書名、作者以及書中內容。
(請盡量用條列式作答，本題佔 30 分)

(試題結束)