

嶺東科技大學 100 學年度第 2 學期日間部暨進修部轉學招生考試試題

流行設計概論

注意：

1. 本試題總分 200 分。
2. 請選擇一個最適當答案，以原子筆依次填寫在答案卷上。
3. 答錯者，不倒扣；未填答者以 0 分計。有關數值計算題目，以最接近答案為準。

第一部份【選擇題】：每題 4 分，共 35 題，合計 140 分

1. 喜歡用紅、黃、綠、青四種強烈色彩及強勁筆觸，把對象「單純化」，對現代造形影響很深的畫派是 (A)印象派 (B)野獸派 (C)立體派 (D)超現實派。
2. 在整體化粧上，區別華麗感與樸實感的是 (A)時間 (B)彩度 (C)明度 (D)燈光。
3. 欲使唇型輪廓緊縮，描畫唇型時宜以(A)深色調 (B)淺色調(C)淡色調 (D)亮色調 為主。
4. 渦線的髮流是屬於 (A)自由曲線 (B)幾何曲線 (C)三角曲線 (D)立體曲線。
5. 下列哪一個答案在髮型設計時不列入考慮的因素 (A)氣候 (B)洗髮精的選擇 (C)髮色及髮長 (D)時間、地點、場合。
6. 天然香料中下列何者不是動物性香料？ (A)麝香 (B)靈貓香 (C)龍涎香 (D)迷迭香。
7. 髮型正面造型的最大範圍，是以眉間為圓心至 (A)眼 (B)鼻 (C)嘴 (D)下巴 為半徑，所畫的圓周內。
8. 布料會影響穿著的舒適性的是：(A)垂墜性 (B)布的強力 (C)透氣性 (D)抗壓縮挺性。
9. 背寬比胸寬大 3~4 公分者，其體型是： (A)挺胸體型 (B)後傾體型 (C)駝背或包肩體型 (D)正常體型。
10. 在色相環中處於 30~60 度之間的左右鄰接色稱為(A)同一色 (B)類似色 (C)對比色 (D)互補色 是諧和感的配色。
11. 對紫外線具有防禦能力的是 (A)角質層 (B)透明層 (C)網狀層 (D)脂肪層。
12. 水平瀏海設計呈現 (A)寬闊 (B)圓闊 (C)豐滿 (D)狹窄 的效果。。
13. 鈕釦直徑 2cm，厚度 0.5cm 其釦洞須：(A)3cm (B)2.5cm (C)2cm (D)1.5cm。
14. 四方型臉的臉頰兩側宜用 (A)外心 (B)中心 (C)離心 (D)向心 式的髮型設計。
15. 假髮自古在 (A)埃及 (B)羅馬 (C)希臘 (D)雅典 就已被戴用。
16. 服裝上所加的寬份，主要是根據何者而定 (A)設計式樣 (B)布料厚度 (C)量身尺寸 (D)布料縮水。
17. 「色相」係因波長的不同而引起人類眼睛感應之可見光，其波長範圍約在 (A)50~150nm (B)100~200nm (C)300~500nm (D)400~700nm。
18. 下列何者屬藝術設計史中的中世紀時期：(A)哥德式時期 (B)巴洛克時期 (C)洛可可時期 (D)布爾喬亞時期。
19. 造形設計為了發揮作品最高功能，所必須的要素是 (A)機能條件 (B)感動條件 (C)創造精神 (D)豪華條件。
20. 下列何者以反諷幽默風格聞名於世並被譽為幽默顛覆大師(A)Christain Dior (B)Christian Lacroix (C)Fendi (D)Moschino。
21. 方型臉在服飾方面應選擇 (A)高領 (B)大領口 (C)U型領 (D)平口領。
22. 明暗法的設計技巧中把明暗分成九個階段，屬於低調子的是 (A)1、2、3 (B)4、5、6 (C)7、8、9 (D)5、7、9。
23. 香水中常有違法業者摻入有害人體之禁用成分為 (A)乙醇 (B)乙酸 (C)甲醇 (D)檸檬酸。
24. 1851 年在水晶宮(Crystal Palace)舉辦的萬國博覽會是位於 (A)巴黎 (B)紐約 (C)倫敦 (D)上海市。
25. 牛津布(Oxford)多以 (A)棉 (B)蠶絲 (C)羊毛 (D)聚酯纖維 為材質。
26. 對黑白攝影粧之敘述，下列何者有誤？ (A)唇部輪廓應描清楚，以正紅色或豆沙色 (B)唇膏勿採用暗紅色，以免相片上形成黑唇感覺 (C)T 字部位應用暗色粉餅拍按 (D)唇膏為宜眉毛不宜太粗以免有凶惡感。
27. 化妝品盡可能保存在 (A)35°C以下 (B)25°C以下 (C)15°C以下 (D)10°C以下，不要讓陽光直射，因高溫易使化妝品變質。
28. 在裁剪前，歪斜的毛料其布紋整理方法為 (A)用熨斗壓燙 (B)用蒸氣燙斗墊布 (C)先噴水將布紋拉正後再燙平 (D)泡水後再晾乾燙平。

- 29.量三圍時，量身者應站在被量者的 (A)前面 (B)側面 (C)後面 (D)以上皆可。
- 30.排版下列布料時，何者可以倒置紙型？ (A)對稱無毛向的格子布 (B)不對稱的條紋布 (C)素色的平面絨布 (D)燈心絨布。
- 31.在造型視覺設計上，古希臘人認為最美的比例是：(A)平衡比 (B)階段比 (C)等分比 (D)黃金比。
- 32.只有下半身有覆蓋包住、上半身裸身開放、為其服裝特色的是？(A)中古時代 (B)古奈良時代 (C)古中國時代 (D)古埃及時代。
- 33.保濕劑之功能 A.幫助水份與皮膚的結合；B.防止水份自皮膚表面蒸發；C.吸引水份至皮膚表面；D.防止化粧品乾裂  
(A)ABC (B)BCD (C)ACD (D)ABCD。
- 34.為一般頭髮的直徑為 (A)0~30 毫米 (B)30~60 毫米 (C)60~90 毫米 (D)90~120 毫米。
- 35.建築特色是尖拱，大型窗戶的是 (A)古希臘式 (B)地中海式 (C)哥德式 (D)羅馬式。

**第二部份【問答題】：每題 30 分，共 2 題，合計 60 分**

1. 試介紹工業設計運動之父。(30 分)
2. 何謂綠色設計，試舉例說明之。(30 分)

( 試題結束 )